|  |
| --- |
| МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  **ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  **(ДГТУ)** |
| Кафедра  **«Образование и педагогические науки»** |

**Составитель -**

Кандидат педагогических наук, доцент Марченко Г.В.

**Методические указания** **и задания**

к контрольной работе

по дисциплине **«История педагогики и общего образования»**

для студентов заочной формы обучения

Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование

Ростов-на-Дону

2025

**Методические указания для выполнения контрольных работ**

Выполнение контрольных работ включает следующие этапы:

1. *Выбор темы* может осуществляться следующим образом:

* из предложенного списка (**приложение 1** – Список 1: Темы контрольных работ – мультимедийных проектов по учебной дисциплине);

1. *Определение варианта* выполнения контрольных соответствуют порядковому номеру в группе: группа ДЗПО41: 1 вопрос – с 1 по 11 номер, 2 вопрос – с 12 по 22 номер (1 вариант: вопрос №1 и вопрос № 12; 2 вариант: вопрос №2 и вопрос № 13) согласно списку вопросов и списку группы.
2. *Составление списка учебно-научных источников* может осуществляться следующим образом:

* из предложенного списка (**приложение 3** - список 2);
* самостоятельно отобранные (печатные, электронные).

1. *Изучение* выбранных учебно-научных источников. Учебно-научная работа в рамках выбранных задачных установок (см. **Приложение 2**, таблица 1, столбец №3).
2. *Сдача* на проверку контрольных работ и презентаций к ним в рамках учебного плана и графика (на оценку влияет **срок** сдачи контрольной работы!!!).

**Приложение 1**

**Вопросы для выполнения контрольной работы и**

**самоподготовки к зачету**

**Подготовка контрольной работы.**

Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве. Помогает сформировать и оценить определенный уровень аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Разрабатывается в ходе и выполняется в индивидуальном порядке.

**Примерная тематика контрольных работ:**

1. Педагогическая деятельность и ее структурные элементы.

2. Основные виды педагогической деятельности.

3. Педагогическая задача и педагогическая ситуация – сходства и различия.

4. Функции педагогической науки.

5. Основные категории педагогики.

6. Составляющие целостного акта воспитания.

7. Основные элементы структуры воспитательного процесса.

8. Цель воспитания в различные исторические периоды.

9. Результаты воспитания и проблема их измерения.

10. Формы воспитательной работы.

11. Исторические типы воспитания.

12. Педагогические традиции в истории педагогической практики.

13. Направления воспитательной деятельности в современных образовательных учреждениях.

14. Основные характеристики андрагогической модели обучения.

15. Особенности технологий обучения взрослых.

16. Особенности организации повышения квалификации.

17. Особенности профессиональное переподготовки.

18. Особенности обучения в высшей школе.

19. Особенности организации воспитательной работы со студентами.

20. Особенности реализации программ дополнительного образования взрослых.

21. Андрагогическая характеристика обучающихся.

22. Когнитивный и учебный стили обучающихся.

23. Оценивание результатов процесса обучения.

24. Рабочая программа учебной дисциплины в системе профессионального образования.

25. Непрерывное профессиональное образование.

***Методические рекомендации по выполнению.***

В ходе выполнения проекта студенту необходимо подготовить презентацию, которая будет раскрывать выбранную тему. Необходимо обеспечить наличие различных средств визуализации информации. Этапы работы с проектом:

1. Проработка тематики проекта.

2. Поиск необходимых источников информации.

3. Структурирование информации.

4. Реализация каркаса презентации.

5. Добавление необходимых средств визуализации (спецэффекты, звук, видео и т.д.).

Рейтинговый контроль производится в форме защиты контрольной работы с представлением презентации ее содержания в Power Point.

**Вопросы к зачету**

1. История педагогики и образования как наука и учебный курс, ее предмет, задачи, источники.

2. Происхождение и генезис воспитания в условиях первобытнообщинного строя.

3. Спартанская и Афинская системы воспитания и образования.

4. Становление и сущность христианской педагогической традиции.

5. Гуманистическая философско-педагогическая мысль в эпоху возрождения.

6. Я. А. Коменский и становление педагогической науки. Идея природосообразности в воспитании.

7. Содержание и методы воспитания джентльмена согласно педагогической концепции Дж. Локка.

8. Французские просветители о проблеме места и роли воспитания в становлении человека (К.А. Гельвеций, Д. Дидро).

9. Система образования и воспитания, изложенная в романе Ж.-Ж. Руссо "Эмиль, или о воспитании".

10. Сущность теории элементарного образования И. Г. Песталоцци.

11. Педагогические взгляды и деятельность А. Дистервега.

12. Реформаторская педагогика конца XIX начала XX вв. в Западной Европе и США, ее влияние на развитие современного образования.

13. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса за рубежом.

14. Воспитание у восточных славян до X в. Влияние христианства на образование и развитие педагогической мысли в Киевской Руси.

15. Развитие школы в русском централизованном государстве до XVIII в.

16. Школа и образование в период правления Петра I. Зарождение и развитие профессионального образования в России.

17. Создание государственной системы начального, среднего и высшего образования и ее противоречивость

18. Идея народности в педагогической системе К. Д. Ушинского.

19. Л. Н. Толстой о народной школе, ее задачах и методах обучения.

20. Школа и педагогическая мысль в России в конце ХIХ - начале ХХ веков.

21. Концепция единой трудовой школы.

22. Советская школа и педагогика 20-х начала 30-х гг.

23. Коллектив и личность в педагогической системе А. С. Макаренко.

24. Советская школа в годы Великой Отечественной войны. Послевоенные реформы в образовании.

25. Проблема воспитания гармоничной гуманной личности в педагогике В. А. Сухомлинского.

26. Кризис советской школы 70-х начала 80-х гг. Движение педагогов-новаторов.

27. Реформы в общеобразовательной школе России в 1990-х гг. Создание школ нового типа.

28.Современная российская школа и основные направления ее развития.

**Приложение 2**

Таблица 1 **Матрица соответствия содержания, трудоёмкости**

**контрольной работы с её оценкой**

Качество выполнения контрольной работы оценивается от 0 до 10 баллов:

10 баллов – тема полностью раскрыта, выводы доказательны и аргументированы, подкреплены литературными примерами; работа содержит анализ и обобщение литературных источников по выбранной теме, предлагается подход к классификации мнений различных авторов; в работе содержатся оригинальные эвристические, креативные идеи, способные выступать основой для построения научных гипотез для новых исследований; оформление работы соответствует всем требованиям, имеются правильно оформленные ссылки на литературные источники.

9 баллов – тема почти полностью раскрыта, выводы в целом аргументированы, но не достаточно четко, не всегда подкрепляются литературными примерами; содержатся авторские высказывания, скорее отражающие личное отношение автора к проблеме, чем логически сформулированное умозаключение на основе проделанного реферирования и теоретического исследования литературных источников, способное в дальнейшем выступить в качестве научной гипотезы; работа соответствует почти всем требованиям, имеются правильно оформленные ссылки на литературные источники, присутствуют небольшое количество (1-3) недочетов в оформлении, описок, орфографических или грамматических ошибок.

8 баллов – тема в целом раскрыта, но недостаточно основательно, выводы присутствуют, но не все аргументированы; почти не приводятся литературные примеры; оформление работы не полностью соответствует всем требованиям, не везде имеются правильно оформленные ссылки на литературные источники, присутствуют недочеты в оформлении, описки, орфографические и грамматические ошибки; текст недостаточно четко структурирован и не полностью отформатирован.

7 баллов – тема недостаточно полно раскрыта, авторские выводы очень бедны, почти не аргументированы; почти не приводятся литературные примеры; оформление работы имеет недочеты; не везде имеются правильно оформленные ссылки на литературные источники, присутствуют описки, орфографические и грамматические ошибки; текст недостаточно четко структурирован, не полностью отформатирован.

6 баллов – тема только частично раскрыта, содержится информация, имеющая только косвенное отношение к теме реферата, авторские выводы сформулированы не по теме; не приводятся литературные примеры, отражающие суть исследуемого предмета; оформление работы имеет недочеты; ссылки на литературные источники практически отсутствуют; имеются описки, заметное число орфографических и грамматических ошибок; текст слабо структурирован, практически не отформатирован.

5 баллов – тема почти не раскрыта, содержится информация, имеющая только косвенное отношение к изучаемому предмету, авторские выводы отсутствуют; не приводятся литературные примеры, отражающие суть исследуемого предмета; работа плохо оформлена, текст не отформатирован; ссылки на литературные источники отсутствуют; имеется значительное число орфографических и грамматических ошибок; текст не структурирован.

4 балла – тема не раскрыта, содержится информация, имеющая только косвенное отношение к изучаемому предмету, выводы отсутствуют; не приводятся литературные примеры, отражающие суть исследуемого предмета; работа плохо оформлена, текст не отформатирован; ссылки на литературные источники отсутствуют; имеется значительное число орфографических и грамматических ошибок; текст не структурирован.

3 балла – тема не раскрыта, содержится информация, не имеющая отношения к теме контрольной работе; авторские выводы отсутствуют; не приводятся литературные примеры, отражающие суть исследуемого предмета; работа плохо оформлена, текст не отформатирован; ссылки на литературные источники отсутствуют; имеется значительное число орфографических и грамматических ошибок; текст не структурирован.

2 балла – тема не раскрыта, преимущественно содержатся частные мнения автора, не подкрепленные ни литературными, ни эмпирическими примерами, выводы отсутствуют, ссылки на литературные источники отсутствуют, отсутствует список литературы; текст не отформатирован, не содержит подзаголовков; имеется значительное число орфографических и грамматических ошибок.

1 балл – тема не раскрыта, преимущественно содержатся частные мнения автора, не подкрепленные ни литературными, ни эмпирическими примерами, выводы отсутствуют, ссылки на литературные источники отсутствуют, отсутствует список литературы; очень малый объем реферата (1-2 страницы), текст не отформатирован, не содержит подзаголовков; имеется значительное число орфографических и грамматических ошибок.

0 баллов – отсутствие выполненного контрольной работы.

**Приложение 3**

**СПИСОК 2**

информационных ресурсов **по дисциплине**

**«*История педагогики и образования»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Авторы, составители | | | Заглавие | Издательство, год | | Количество |
| Л1.1 | Попов, В.А. | | | История педагогики и образования: учеб. пособие для вузов | М.: ACADEMIA, 2012 | | 15 |
| Л1.2 | Константинов,Н.А., Никитина, Л.А. | | | История педагогики | М.: Просвещение, 1974 | | 1 |
| Л1.3 | Коротаева, Е.В. | | | Основы педагогики взаимодействий. Теория и практика | Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2013 | | ЭБС |
| Л1.4 | Зинченко, В.П. | | | Психологические основы педагогики: психолого -педагогические основы построения системы развивающего обучения Д. Б. Эльконина — В. В. Давыдова; учебное пособие | Москва: Директ-Медиа, 2014 | | ЭБС |
| **6.1.2. Дополнительная литература** | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | | Заглавие | Издательство, год | | Количество |
| Л2.1 | Кукушин, В.С. | | | Общие основы педагогики: учеб. пособие для студентов пед. вузов | Ростов н/Д.: МарТ, 2006 | | 1 |
| Л2.2 | Каптерев, П.Ф. | | | Дидактические очерки. Теория образования | Петроград: Типография "Виктория", 1915 | | ЭБС |
| Л2.3 |  | | | Научно-педагогический журнал Восточной Сибири Magister Dixit | Евразийский лингвистический институт - филиал Московского государственного лингвистического университета, 2011 | | ЭБС |
| Л2.4 |  | | | Историко-педагогический журнал | Российский государственный профессионально- педагогический университет, 2011 | | ЭБС |
| **6.1.3. Методические разработки** | | | | | | | |
| Л3.1 | | | Николаева, Л.П. | Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов: учебно- методическое пособие | | | Москва: Российский новый университет, 2008 | ЭБС | |
| Л3.2 | | | Когай, Э.Р., Юрицына, И.Ю. | Методические рекомендации по организации воспитательной работы в вузе: учебно- методическое пособие | | | Алматы: Казахский национальный университет им. аль- Фараби, 2014 | ЭБС | |
| **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"** | | | | | | | | | |
| Э1 | | | Российская государственная библиотека  https://www.rsl.ru | | | | | | |
| Э2 | | | электронный научный журнал http://naukovedenie.ru | | | | | | |
| Э3 | | | ПЕДАГОГИКА научно–теоретический журнал Российской академии образования  http://pedagogika-rao.ru | | | | | | |

**Приложение 4**

**Методические указания по оформлению контрольных работ с презентацией**

1. В ходе выполнения контрольной работы студенту необходимо подготовить презентацию, которая будет раскрывать выбранную тему. Необходимо обеспечить наличие различных средств визуализации информации. Этапы работы над данным проектом:

2. 1. Проработка тематики контрольной работы

3. 2. Поиск необходимых источников информации

4. 3. Структурирование информации

5. 4. Реализация каркаса презентации

6. 5. Добавление необходимых средств визуализации (спецэффекты, звук, видео и т.п.)

7. Рейтинговый контроль производится в форме защиты контрольной работы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ДГТУ**)

Факультет «Психология, педагогика и дефектология»  
Кафедра «Образование и педагогические науки»

**Контрольная работа**

по дисциплине «История педагогики и общего образования»

на тему:

**«** **»**

Выполнил(а):

Группа:   
Проверил: доцент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Марченко Г.В.

Ростов-на-Дону

2025